

Roll No.

Total Pages : 3

NGSQ/D-25

408

SAMKALIN HINDI KAVITA

Paper-B23-HIN-501

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश: सभी प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार दीजिए।

1. निम्न में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए: 2×8=16

(i) नदी तुम बहती चलो

भूखंड से जो दाय हमको मिला है, मिलता
रहा है

माँजती संस्कार देती चलो

यदि ऐसा कभी हो

तुम्हारे आह्लाद से या दूसरों के किसी

(ii) यह दर्द अभी गहरे कुछ और उतरता है।

फिर एक ज्योति मिल जाती है॥

जिसके मंजुल प्रकाश में।

सबके अर्थ नये खुलने लगते॥

(iii) उसे मिटाओगे

एक भागी हुई लड़की मिटाओगे

उसके ही घर की हवा से

उसे वहाँ से भी मिटाओगे

उसका जो बचपन है तुम्हारे भीतर।

2. धर्मवीर भारती अथवा आलोक धन्वा में से किसी एक का साहित्यिक परिचय देते हुए, काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

8

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए - $2 \times 12 = 24$

(i) द्विवेदी युगीन काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(ii) प्रगतिवाद से आप क्या समझते हैं? इसकी प्रवृत्तियों का वर्णन कीजिए।

(iii) समकालीन कवियों का परिचय देते हुए, काव्य की समीक्षा कीजिए।

(iv) छायावादी प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालते हुए, किन्हीं दो छायावादी कवियों का परिचय दीजिए।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- $4 \times 4 = 16$

(i) प्रेस की अवधारणा को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

(ii) पत्रकारिता किसे कहते हैं? इसकी महत्ता पर प्रकाश डालिए।

(iii) सम्पादक का क्या कार्य होता है? इसके गुणों पर विचार कीजिए।

(iv) विज्ञापन लेखन कैसे होता है? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

(v) समाचार की परिभाषा देते हुए इसकी उपयोगिता स्पष्ट कीजिए।

(vi) समाचार कैसे एकत्रित किये जाते हैं? इसकी प्रक्रिया को समझाइए।

5. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं:

6×1=6

(i) अज्ञेय का पूरा नाम लिखिए।

(ii) धर्मवीर भारती का जन्म कब और कहाँ हुआ?

(iii) पत्रकारिता किसे कहते हैं?

(iv) भारतेन्दु युग का समय काल बताइए।

(v) 'पतंग' कविता का प्रकाशन वर्ष लिखिए।

(vi) किन्हीं दो प्रगतिवादी कवियों के नाम लिखिए।